



深入我心—電影賞析心得徵文活動報名表

指定賞析電影

編號	電影名稱	作者/導演	索書號
1	貧民百萬富翁	Danny Boyle 導演	DD 987.83 4421
2	聽說	鄭芬芬 導演	DD 987.83 8744
3	唐山大地震	馮小剛 導演	DD 987.83 3197
4	陌生的孩子	克林伊斯威特 導演	DD 987.83 4424
5	姊姊的守護者	Nick Cassavetes 導演	DD 987.83 2374
6	生命最後一個月的花嫁	廣木隆一 導演	DD 987.83 0471
7	一路玩到掛	Rob Reiner 導演	DD 987.83 8850
8	冏男孩	楊雅喆 導演	DD 987.83 2621
9	送行者—禮儀師的樂章	瀧田洋二郎 導演	DD 987.83 3631
10	扶桑花女孩	李相日 導演	DD 987.83 4046



圖書館電影賞析心得徵文比賽報名表

學 號	59901121	編號： (此欄由主辦單位填寫)	
姓 名	喬琳		
系級班別	五專部 二國一	聯絡 電話	
影片名稱	貧民百萬富翁		
心得	<p>(請以 500~1000 文字敘述該作品)</p> <p>「貧民百萬富翁」的故事圍繞在三位人物上面，分別是男主角傑默、傑默的哥哥——薩林和傑默一生追尋的摯愛——拉蒂卡。三位主人翁在不同的人生階段中失散、重逢，創造出屬於自己的人生際遇。</p> <p>這部電影採用倒敘手法，透過傑默的回想，帶領觀眾進入故事情節中。傑默和薩林兩兄弟，從小生長在印度的貧民窟，在一次宗教鬥爭的逃亡中，遇上同為孩子的小女孩拉蒂卡，三人成了相依為命的三劍客，愛情更是悄悄地在傑默和拉蒂卡兩人心中萌芽，可惜天不從人願，在歷經人蛇集團的摧殘和兄弟鬩牆的悲劇後，傑默孤身一人踏上尋覓拉蒂卡的旅程。</p> <p>故事其實把薩林和傑默做了一個很強烈的對比，薩林幼年親眼目睹母親的死亡，還未有生活能力的他得被迫扛起照顧弟弟的重擔，他必須學會面對現實，迅速融入險惡的社會，而後，漸漸被黑暗吞食，最終，薩林放走拉蒂卡，讓她與傑默重逢，也算是一種救贖；相對於薩林的早熟與世故，傑默單純到不可思議，雖然經歷過無數的劫難，但仍保有一顆潔淨無暇的赤子之心，不被扭曲的社會所污染，這截然不同的兩兄弟，注定走上不一樣的道路。</p> <p>我很喜歡主角傑默的性格，從電影裡的一些片段，可以看出他是一位固執的人，從小時候為了見到心目中的偶像，不惜跳進臭氣沖天的糞坑，到之後追尋蒂卡的過程，都可以看出他執著的個性。傑默正面積極，雖然追尋拉蒂卡的過程中他一次又一次的撲空，但他從來沒有過一絲想放棄的念頭，就算有千重山擋住他和拉蒂卡相遇的去路，他依然鍥而不捨，堅信自己的信念，憑著一股傻勁，賣力移除那一道道的障礙，最終達到目的。「貧民百萬富翁」是一部不可多得的好電影，它教我學會了排除萬難的精神，在我未來的路上，這會是一次很重要的學習經驗。</p>		